

La boucle de la Reine Hortense

Du centre d'Arrens-Marsous, vous partirez pour une ballade d'une heure environ qui mélange agréablement parcours en lisière de bois, chemin creux bordés de murets et rues du village.

A voir en chemin : la forêt de hêtres, la vue* sur le village, des lavoirs, l'église fortifiée d'Arrens.

*Vous remarquerez sans difficulté le lotissement de la rue des Campourens. Il a été construit dans les années 1970 pour accueillir les employés de l'Institut médical Jean Thébaud ; celui-ci était en effet passé d'une trentaine d'employés à environ 160 entre 1973 et 1974.



Infos pratiques :

Départ et arrivée : Arrens-Marsous, devant la Maison de la Vallée

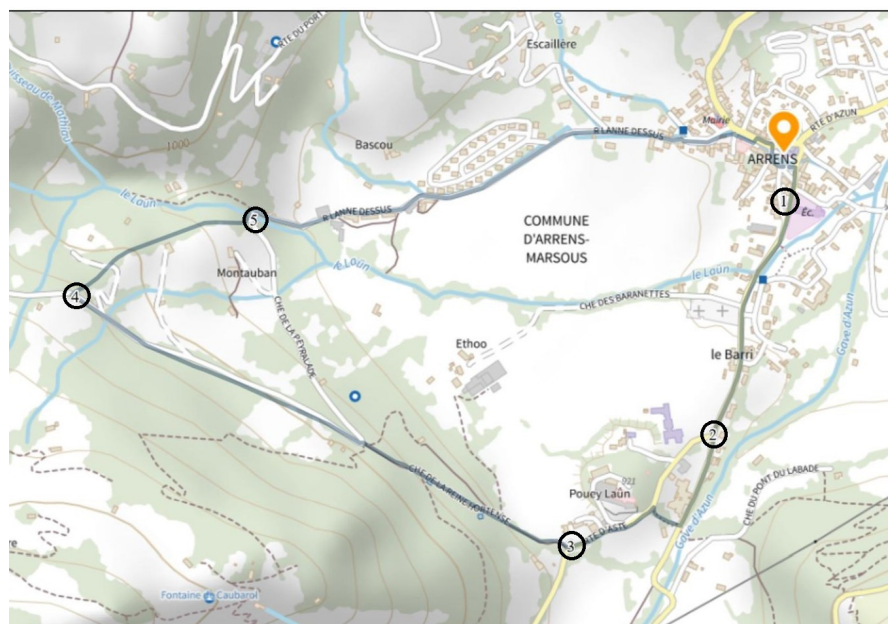
Parkings : à côté de l'Apistomaque ou devant la salle des fêtes

Dénivelée : 160 m

Distance: 3,3 km

Temps de parcours : 1 h

Difficulté : facile



Itinéraire :

Vous partez par les rues du village en direction du lac du Tech.

1- Au passage, vous verrez sur la droite dans le petit square en face de l'école le buste de Miquèu de Camelat (poète et écrivain occitan né à Arrens en 1871, maire du village de 1900 à 1904).

2- A la patte d'oie, vous prenez à gauche en direction du col des Bordères sur 150 m environ, puis vous montez à droite le sentier balisé entre les murets pour rejoindre la route du Tech que vous suivez en montant sur environ 150 mètres. Vous dépassez les anciens bâtiments maintenant désaffectés de l'Institut médical Jean Thébaud.

3- Au panneau « Chemin de la Reine Hortense », vous bifurquez à droite pour prendre le chemin en sous-bois ; il grimpe nettement puis finit par rejoindre une petite route goudronnée que vous suivez toujours en montant.

4- Au bout de 500 mètres, le chemin de la descente part sur la droite (balisage GR). Vous quitterez bientôt la zone boisée (hêtraie) et la vue s'ouvrira sur le village. Avant de le rejoindre, vous pourrez apprécier le parcours bordé de murets, entre prés et granges foraines.

5- Vous traversez le pont sur le Laün pour suivre la rue Lanne dessus qui vous ramène à votre point de départ.